

1573857



НАРОДУ



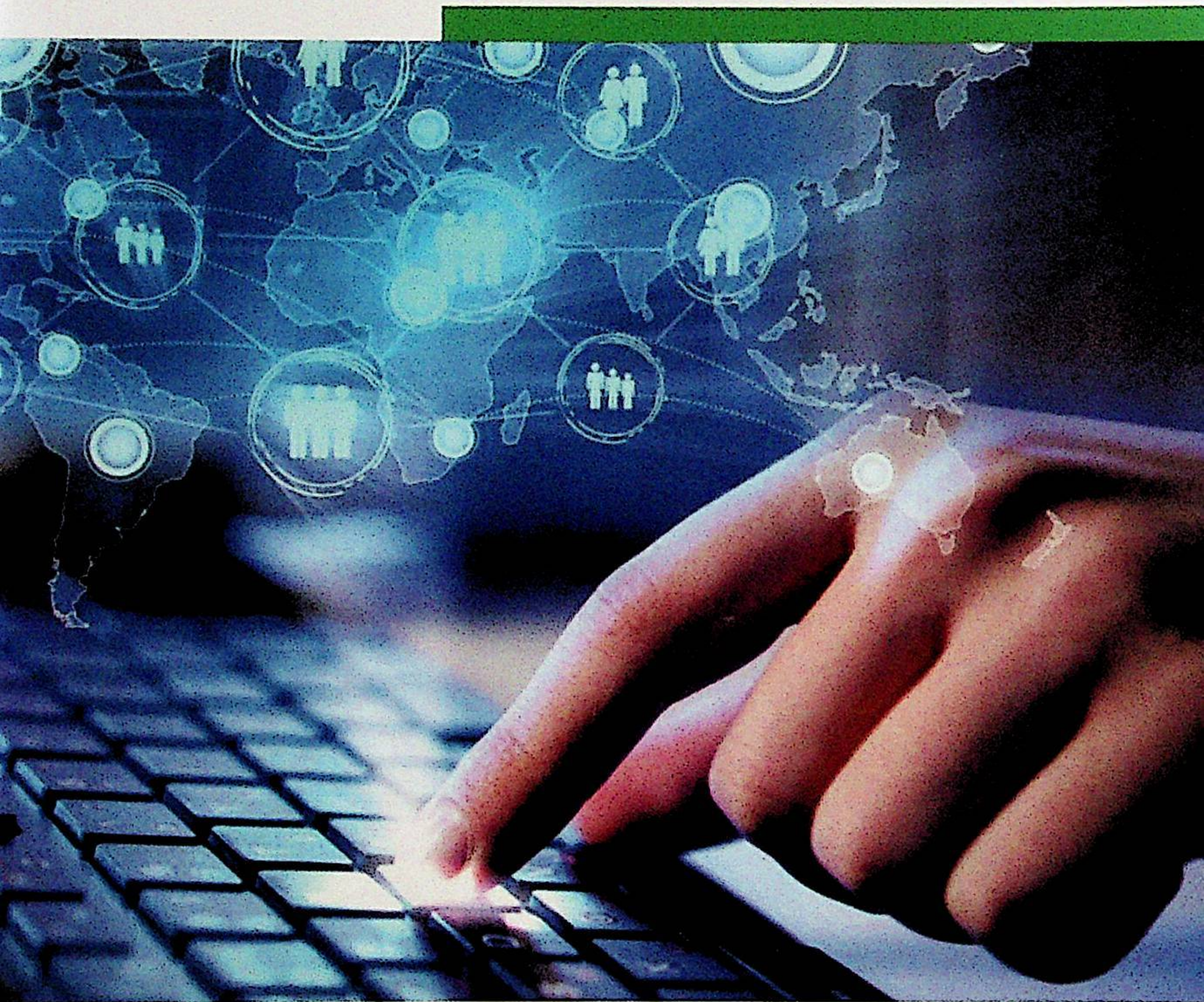
Internews

Local voices. Global change.

УКРАЇНСЬКА ФУНДАЦІЯ
БЕЗПЕКОВИХ СТУДІЙ



«Методична програма «Україні»



ДЕСТРУКТИВНІ ВПЛИВИ ТА НЕГАТИВНІ НАРАТИВИ: ІНСТРУМЕНТИ ВИЯВЛЕННЯ ТА ПРОТИДІЇ

МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ

Присвячено широкому розумінню медіаграмотності, як сфери, що охоплює знання медіапростору, вміння знаходити та аналізувати інформацію, навички підготовки конкретних матеріалів. Розкрито поняття операцій впливу, інструменти, що ним притаманні, сутність наративів, принципи їх побудови, підходи до виявлення тих наративів, що створені задля здійснення дезінформаційних кампаній.

Розраховано на державних службовців, студентів та широкий загаль.

ЗМІСТ

ВСТУП	6
РОЗДІЛ 1. ОПЕРАЦІЇ ВПЛИВУ	9
Сутність операцій впливу	10
Цілі операцій впливу	10
Активні заходи	11
Як виглядали операції впливу у ХХ столітті?	12
Типові інструменти операцій впливу	16
Що вирізняє дезінформацію від інших видів інформації?	19
Основні інструменти дезінформації	21
Вплив сучасних технологій на операції впливу та їх елементи	24
РОЗДІЛ 2. МЕДІА-ЦИФРОВИЙ ПРОСТІР СЬОГОДНІ	31
Основні риси	33
Соціальні мережі	38
Когнітивні викривлення	41
РОЗДІЛ 3. КРИТИЧНЕ МИСЛЕННЯ	44
Що таке критичне мислення?	45
Як оцінити матеріал чи джерело?	45
Як аналізувати зображення?	49
Проти вас поширили дезінформацію. Що робити?	50
РОЗДІЛ 4. НАРАТИВИ	51
Що таке наратив?	52
Основні рівні наративів	52
Основні елементи наративів: структура історії, архетипи, культурні імперативи	53